

Liturgie voor de uitvaartdienst

bij de begrafenis van

**Riet Hoogeveen – Schreur**

**Henriëtte Margaretha**

Zaandam, 8 januari 1938 – Zwolle, 15 augustus 2025

Op donderdag 21 augustus om 13:30 uur in de Sionskerk.  
De begrafenis vindt aansluitend plaats op begraafplaats  
Oud Bergklooster.

Voorganger: Dhr. J. Knol, kerkelijk werker van de Sionskerk  
Organist: Dhr. G. Hendriks

## ***IN DE KERK***

### **INTREDE**

**Muziek: The Rose – Bette Midler**

**Groet en inleidend woord**

**Bemoediging**

**Zingen: Heer, ik kom tot U**

1 Heer, ik kom tot U,  
hoor naar mijn gebed.  
Vergeef mijn zonden nu,  
en reinig mijn hart.

2 Met uw liefde, Heer,  
kom mij tegemoet,  
nu ik mij tot U keer,  
en maak alles goed.

3 Zie mij voor U staan,  
zondig en onrein.  
O, Jezus, raak mij aan,  
van U wil ik zijn.

4 Jezus, op uw woord,  
vestig ik mijn hoop.  
U leeft en U verhoort  
mijn bede tot U.

**Gebet van toenadering**

## **Zingen: Ik zie een poort wijd open staan**

1 Ik zie een poort wijd open staan,  
waardoor het licht komt stromen,  
van 't kruis, waar 'k vrij'lijk heen mag gaan  
om vrede te bekomen.

### *Refrein:*

Genade Gods, zo rijk en vrij!  
Die poort staat open, ook voor mij!  
Voor mij, voor mij.  
Staat open, ook voor mij.

2 Die open poort laat d' ingang vrij  
aan wie komt binnen vlieden;  
aan rijk en arm, aan u en mij  
komt Jezus vrede bieden.

### *Refrein*

3 Die open poort leidt tot Gods troon;  
ga door, laat niets u hind'ren.  
Neem op uw kruis, aanvaard de kroon,  
die God biedt aan zijn kind'ren.

### *Refrein*

4 In 't hemelrijk voor Jezus' troon,  
daar leidt het kruis tot zegen.  
Daar dragen wij voor kruis een kroon,  
door Jezus' bloed verkregen.

### *Refrein*

## **Gedachtenis**

### **Luisterlied: Als het leven soms pijn doet – Reni en Elisa Krijgsman**

## **Gebed van de dag**

### **DE HEILIGE SCHRIFT**

#### **Lezing: Openbaring 21:9-14 & 18-27**

[9] Een van de zeven engelen met de offerschalen die gevuld waren met de laatste zeven plagen kwam op me af en zei: 'Ik wil je de bruid laten zien, de vrouw van het lam.'

[10] Ik raakte in vervoering, en hij nam mij mee naar een heel hoge berg en liet me de heilige stad Jeruzalem zien, die uit de hemel neerdaalde, bij God vandaan. [11] De stad schitterde door Gods luister, met een schittering als van een edelsteen, als een kristalheldere jaspis. [12] Ze had een grote, hoge muur met twaalf poorten en bij elke poort stond een engel. Op de poorten waren namen geschreven: de namen van de twaalf stammen van Israëls zonen. [13] Vanuit het oosten gezien waren er drie poorten, vanuit het noorden drie, vanuit het zuiden drie en vanuit het westen drie. [14] De stadsmuur had twaalf grondstenen, met daarop de namen van de twaalf apostelen van het lam.

[18] De muur was gemaakt van jaspis, en de stad zelf was van zuiver goud, helder als glas. [19] De grondstenen van de stadsmuur waren versierd met allerlei edelstenen. De eerste was van jaspis, de tweede van lazuur, de derde

kornalijn, de vierde smaragd, [20] de vijfde sardonyx, de zesde sarder, de zevende olivijn, de achtste aquamarijn, de negende topaas, de tiende turkoois, de elfde granaat en de twaalfde amethyst. [21] De twaalf stadspoorten waren twaalf parels, elke poort een parel op zich. De straten van de stad waren van zuiver goud en schitterden als glas. [22] Maar een tempel zag ik niet in de stad, want God, de Heer, de Almachtige, is haar tempel, met het lam. [23] De stad heeft het licht van de zon en de maan niet nodig: over haar schijnt Gods luister, en het lam is haar licht. [24] De volken zullen in haar licht leven en de koningen op aarde brengen daar hun eerbewijzen. [25] De poorten zullen overdag nooit gesloten worden, en nacht zal het er niet meer zijn. [26] De volken zullen er al hun eerbewijzen komen brengen. [27] Maar alles wat verwerpelijk is en iedereen die zich met gruwelijke dingen en leugens inlaat, komt de stad niet binnen, alleen zij die in het boek van het leven staan, het boek van het lam.

### **Zingen: Lichtstad met uw paarden poorten**

1 Lichtstad met uw paarden poorten,  
wond're stad zo hoog gebouwd,  
nimmer heeft men op deze aarde,  
ooit uw heerlijkheid aanschouwd.

#### *Refrein:*

Daar zal ik mijn Heer ontmoeten,  
luist'ren naar zijn liefdesstem,

daar geen rouw meer en geen tranen  
in het nieuw Jeruzalem.

2 Heilig oord vol licht en glorie,  
waar de boom des levens bloeit  
en de stroom van levend water  
door de gouden Godsstad vloeit:

*Refrein*

3 Schoon tehuis voor moede pelgrims,  
komend uit de zandwoestijn,  
waar zij rusten van hun werken  
bij de springende fontein:

*Refrein*

4 Wat een vreugde zal dat wezen  
straks vereend te zijn met Hem  
in de stad met paarden poorten  
in het nieuw Jeruzalem.

*Refrein*

## **Prediking**

### **Luisterlied: Gebed voor mijn kinderen**

<https://www.youtube.com/watch?v=YV6QHB9PBPQ&t=72>

s

## **GEBEDEN**

**Zingen: Abba, Vader**

1 Abba, Vader, U alleen,  
U behoort ik toe.  
U alleen doorgondt mijn hart,  
U behoort het toe.  
Laat mijn hart steeds vurig zijn,  
U laat nooit alleen.  
Abba, Vader, U alleen,  
U behoort ik toe.

2 Abba, Vader, laat mij zijn  
slechts van U alleen.  
Dat mijn wil voor eeuwig zij  
d'uw' en anders geen.  
Laat mijn hart nooit koud zijn, Heer.  
Laat mij nimmer gaan.  
Abba, Vader, laat mij zijn  
slechts van U alleen.

**Dankzegging, voorbede en stil gebed**

**Woorden van uitgeleide**

**Muziek: Ave Maria – Andrea Bocelli**

## **OP DE BEGRAAFPLAATS**

### **Geloofsbelijdenis**

### **Gebed des Heren**

Onze Vader die in de hemelen zijt,  
uw naam worde geheiligd;  
uw Koninkrijk kome;  
uw wil geschiede,  
gelijk in de hemel alzo ook op de aarde.  
Geef ons heden ons dagelijks brood;  
en vergeef ons onze schulden, gelijk ook wij vergeven onze  
schuldenaren;  
en leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze.  
Want van U is het Koninkrijk  
en de kracht  
en de heerlijkheid  
tot in eeuwigheid.  
Amen.

## **ZENDING EN ZEGEN**